

ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN LENGUAJE VERBAL Y LENGUAJE NO VERBAL

Los seres humanos **nos comunicamos** para transmitir a los demás nuestros deseos, ideas o sentimientos.

Para que la comunicación se produzca es necesario que intervengan **varios elementos**.

Pensemos en un **acto comunicativo** en el que María habla con su padre para pedirle que le compre un libro.

Papá, ¿no podrías comprarme algún libro?



Los **elementos de la comunicación** en este caso serían:

	CÓDIGO Conjunto de signos y reglas que empleamos para dar forma a un mensaje: la lengua española.	
EMISOR El que transmite una información: María	MENSAJE Información que se transmite: Papá, ¿no podrías comprarme algún libro?	RECEPTOR El que recibe e interpreta el mensaje :el padre de María
	CANAL Medio por el que circula el mensaje: el aire	

- Es esta situación comunicativa, indica cuáles son los elementos de la comunicación:

¿Quieres el biberón ahora?



Emisor:

Receptor:

Mensaje:

Código:

Canal:

- **Completa los cuadros con los elementos de la comunicación de cada situación:**

Juan habla del examen con María.

Emisor	Mensaje	Receptor

Canal	Código

Una chica guiña un ojo a su novio en una reunión

Emisor	Mensaje	Receptor

Canal	Código

Un vendedor de libros habla con tu madre.

Emisor	Mensaje	Receptor

Canal	Código

- Los animales también se comunican entre sí. Escribe algún ejemplo de comunicación entre animales e investiga en una enciclopedia cómo se produce.

- Observa la viñeta y contesta a las siguientes preguntas



¡Despierta, papá! Otra vez te has quedado dormido viendo la película.

- **Contesta:**

Completa este esquema con los elementos de la comunicación:

_____ : el niño

Receptor: _____

Mensaje: _____

Canal: _____

_____ : la lengua española.

COMUNICACIÓN ORAL Y COMUNICACIÓN ESCRITA

La comunicación oral:

La transmisión de un partido de fútbol por la radio, una conversación telefónica o las explicaciones que el profesor/a da a diario en la clase son ejemplos de **comunicación oral**.

El instrumento de la comunicación oral es el **habla**, que se apoya en elementos como gestos, bajadas y subidas de la voz, risas, toses...e, incluso, silencios.

La comunicación escrita:

Las cartas, los periódicos, los libros de texto, las novelas, los poemas..., son ejemplos de **comunicación escrita**.

El instrumento de comunicación escrita es la **escritura**, que se apoya en la propia palabra, en recursos tipográficos (subrayado, negrita, cursiva...) y en recursos ortográficos (admiraciones, comas, puntos...)

- **Explica con tus palabras:**

¿Qué es la comunicación oral? ¿Cuál es su instrumento?

¿Qué es la comunicación escrita? ¿Cuál es su instrumento?

- **Completa estos cuatro textos escritos diferentes:**

Querido Luis:

He estado de vacaciones hasta ayer y ... _____

El Inter perdió la liga

En el encuentro... _____

Árboles de hoja caduca:

Se llaman árboles de hoja caduca ...

Con diez cañones por banda

Viento en popa, toda vela...

LA LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL

- **Lee este texto:**

Divinas palabras

Al nacer, el bebé se comunica por el **llanto**. Llora cuando tiene hambre, sed o le molesta algo. Así las personas que están a su alrededor llegan enseguida y lo consuelan.



Con dos meses, el bebé hace **gestos con la boca** y hace algunos ruiditos, pero no habla. Cuando tiene tres meses ya **sonríe**.

A los cinco meses el niño empieza a jugar con su voz y produce los primeros sonidos. A esta etapa se le llama **gorjeo**.

A partir de los seis meses empieza la etapa del **balbuceo**, en la que el niño imita sonidos del entorno. Así comienza a decir ma´-má, pa-pá. da-dá...

- **Contesta:**

¿Cómo se comunica el bebé nada más nacer?

¿A qué edad comienza a hacer los primeros gestos con la boca?

¿Qué ocurre a los tres meses?

¿Qué hace el niño en la etapa del gorjeo? ¿En que mes empieza esta etapa?

¿Cómo se llama la etapa en la que el bebé ya dice ma-má?

Al crecer, las personas podemos comunicarnos con los demás de **diferentes formas**: a través de un gesto, a través del tacto, de movimientos... en todos estos casos usamos **lenguajes no verbales**.

En cambio, cuando decimos ¿Qué sueño tengo?, en vez de un bostezo, ¡Me alegro de verte!, en vez de un abrazo, o A ver si llega el autobús, en vez de un movimiento por la acera, estamos utilizando el **lenguaje verbal**.

A veces, los dos tipos de lenguajes pueden aparecer unidos en la comunicación, y otras por separado.

Actividades

- Traduce al lenguaje verbal los mensajes que se comunican por medio de los lenguajes no verbales en las situaciones de las fotografías.



Árbitro:

Ambulancia:

Mimo:

- Relaciona las siguientes señales de tráfico con el mensaje que transmiten y dibuja las que faltan

a) Paso de peatones.

b) Atención, niños.

c) Sentido obligatorio.

d) Parada obligatoria.

e) Carril de bicicletas.



EL LENGUAJE VERBAL: FUNCIONES

El **lenguaje verbal** es la capacidad que tiene el ser humano para comunicarse a través de palabras ya sea de forma **oral o escrita**.

Funciones del lenguaje

Siempre que el ser humano se comunica utiliza el lenguaje con una finalidad: dar información, expresar un sentimiento, pedir algo...

Todas estas finalidades son las que forman las funciones del lenguaje. Y son las siguientes:

FUNCIÓN REPRESENTATIVA	Dar información. Ej: Son las tres de la tarde.
FUNCIÓN EXPRESIVA	Expresar sentimientos y deseos. Ej: ¡Qué hambre tengo!
FUNCIÓN APELATIVA	Ordenar o pedir algo. Ej: Borra la pizarra.
FUNCIÓN FÁTICA	Facilita el mantenimiento de la comunicación. Ej: <u>¿Me oyes?</u> Este niño tiene hambre.
FUNCIÓN POÉTICA	El lenguaje se utiliza para crear belleza a demás de comunicar. Ej: Sus dientes son perlas...
FUNCIÓN METALINGÜÍSTICA	El lenguaje se emplea para hablar del propio lenguaje. Ej: El sustantivo es una clase de palabra

Une con flechas la función del lenguaje que corresponde a cada oración:

- a) Ven aquí, tesoro.
 - b) ¡Ah!, ¿de verdad?
 - c) Tú lleva tilde por ser un pronombre.
 - d) "mis ojos sin tus ojos no son ojos"
- Función representativa.
 - Función expresiva.
 - Función apelativa.
 - Función fática.
 - Función poética.
 - Función lingüística.

• Inventa una oración para cada dibujo:



